| 1. EINFÜHRUNG | | |
|-------------------------|---|-------|
| 2. DIDAKTISCHE HINWEISE | | 2-10 |
| 3. MATERIALIEN | | 11–31 |
| Das wi | usste ich schon! Oder doch nicht? | 11–13 |
| m1 m2 m3 | Der Nikolaustag – ein Tag der Kinder – Freie Assoziation: "Das weiß ich schon". Zweimal der Gleiche … – Der optische Unterschied zwischen Nikolaus und Weihnachtsmann. Nikolaus und andere Heilige der Vorweihnachtszeit – Daten und Grafiken zuordnen. | |
| m4 | Picasso malt den Nikolaus (Folie 1) | |
| Δ115 7W | veien wird ein Dritter | 14–15 |
| m5 m6 | Der Bischof von Myra – Basisinformationen, Vertiefung an einem Kartenausschnitt. Noch ein Nikolaus – ein Abt aus Lykien – Zwei Biografien werden entmischt. | |
| Und di | e ganzen anderen? | 18-21 |
| m7/1 m8 m9 | Der Weihnachtsmann – Textkarten anordnen. So wurde der Nikolaus zum Weihnachtsmann. m7/2 Der Weihnachtsmann – Bildanalyse: Der Nikolaus wird mit seinem Nachfolger konfront "Väterchen Frost" … – Eine erfundene Figur nachzeichnen. Der dunkle Begleiter des Nikolaus – Schattenriss analysieren; Rechercheauftrag. | |
| Was hl | leibt theologisch übrig? | 22–31 |
| | Luther verschiebt das Fest des Schenkens – Infotext; Rechercheauftrag. m10/2 Luther verschiebt das Fest des Schenkens – Übung zum Sinn des Schenkens. Glasfenster: Szenen aus dem Leben des St. Nikolaus, Baltrum (Folie 2) Nikolaus – Patron der Mädchen – Eine Legende weiterspinnen. Nikolaus – Patron der Schüler – Ein Gebet schreiben in Anlehnung an die Legende. Nikolaus – Patron der Seefahrer – Nikolaus im Vergleich zu Jesus. Der Bischof Nikolaus – Text und Grafik: Was ist ein Bischof und welche Aufgabe hat er? Wir retten den Nikolaus – Den Nikolaus durch Öffentlichkeitsarbeit unterstützen. Die Mütze des Nikolaus – Basisinformationen: Ein Kleidungsstück und seine Geschichte. Lieber heiliger Nikolaus (Lied) – Dem Nikolaus in einem Lied begegnen (Elfergedicht). Der Nikolaus und ich – Zusammenfassung: Was ich über den Nikolaus erfahren habe. | E V |
| 4. IDEENBÖRSE | | |

