

Von Adam bis Cyborg

Transformation der theologischen Anthropologie

ZUM INHALT		1
MATERIALIEN		2–19
Einstieg		
M 1	Albrecht Dürer: Der Sündenfall. Kupferstich von 1504	Folie 1
Modul 1 Der Wert des Menschen		
M 2	Versuch einer ersten Definition	2
M 3	Der Wert des Menschen (1): Zwei Rechenbeispiele	3
M 4	Der Wert des Menschen (2)	4
Modul 2 Der Mensch in Beziehung zu sich selbst		
M 5	Ich-Bewusstsein und Selbstreflexion (1)	5
M 6	Ich-Bewusstsein und Selbstreflexion (2)	6
M 7	Das Gewissen	7
Modul 3 Der Mensch in Beziehung zu anderen		
M 8	Werte differenziert wahrnehmen	8
M 9	Gleichheit von Frau und Mann	9
M 10	Mensch und Natur	10
M 11	Determinanten der Freiheit	11
M 12	Selbsteinschränkung	12
M 13	Grenzen der Meinungsfreiheit	13
Modul 4 Transhumanismus		
M 14	Wissenschaftsgläubigkeit	16
M 15	Michelangelo Buonarroti: Die Erschaffung Adams / Roboterhand	Folie 2
M 16	Transhumanismus: Pro	17
M 17	Der Mensch 2.0	18
M 18	Transhumanismus: Kontra	19
UNTERRICHTSVERLAUF		21–28

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

in der Urgeschichte von Adam und Eva sind wesentliche Aspekte der theologischen Anthropologie grundgelegt. Gleichzeitig stellt der Transhumanismus das Selbstbild des Menschen radikal infrage. Diese Unterrichtseinheit greift sowohl die Konstanten als auch die neuen Herausforderungen der Anthropologie auf, um so der Lebenswirklichkeit der Schülerinnen und Schüler gerecht zu werden.

Benedikt Grimm

Impressum

Herausgeber:

Matthias Küsters

Autor:

Benedikt Grimm

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Titelbild:

© pinkeyes – Adobe Stock.com

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

ISSN 0936-5141