

INHALT

1.	EINFÜHRUNG	1–3
2.	UNTERRICHTSVERLAUF	4–10
3.	MATERIALIEN	11–29

Der Inhalt des Romans

M1	Vor dem Lesen Das Material lenkt das Lesen und weckt die Neugier auf den Inhalt des Romans.
M2	Die Chronologie der Ereignisse Die grundlegende Struktur des Romans und die Fokussierung auf bestimmte Ereignisse wird erkannt.
M3	Augusts Aussehen – Augusts Welt Die Schüler/-innen setzen sich mit Augusts Aussehen und seinem Charakter auseinander.
M4	Olivia Die Schüler/-innen erfassen die verschiedenen Rollen, in denen Olivia handeln muss.
M5	Augusts Familie Die Schüler/-innen erkennen die Bedeutung der Familie für August.
M6	August in der Schule Die Schüler/-innen beschäftigen sich mit Augusts Schulerfahrungen.
M7	Augusts erwachsene Helfer Die (stille) Unterstützung von Mr. Pomann und Mr. Brown wird deutlich. Sprichwörter werden betrachtet.
M8	Augusts Freunde (Materialblatt und Folie 1) Die Schüler/-innen beschäftigen sich mit der Rolle der Freunde und dem Halloween-Vorfall.
M9	Augusts Gegner Die Schüler/-innen erkennen Motive hinter den Anfeindungen, denen August ausgesetzt ist.

Die Erzähltechnik

M10	Verschiedene Erzähler Der Wechsel der Erzählperspektive zu verschiedenen Ich-Erzählern wird auf einfache Art thematisiert.
M11	Intertextuelle Bezüge Die intertextuellen Bezüge und ihre Funktion im Roman werden erfasst.
M12	August und <i>Star Wars</i> Die Schüler/-innen erkennen, warum <i>Star Wars</i> für August so wichtig ist.

Jenseits des Romantextes

M13	Persönliche und sachliche Nachricht Die Schüler/-innen untersuchen formale und inhaltliche Merkmale verschiedener Nachrichten.
M14	Prosa vs. Drama Die Schüler/-innen erkennen grundlegende Unterschiede zwischen Drama und Prosa.
M15	Eine Fortsetzung Die Schüler/-innen schreiben eine Fortsetzung des Romans.
M16	Der Umgang mit besonderen Menschen Die Schüler/-innen thematisieren den Umgang mit besonderen Menschen.
M17	Stark gegen Mobbing (Materialblatt und Folie 2) Die Schüler/-innen setzen sich mit Mobbing auseinander.

4.	WOCHENPLAN	30
5.	TAFELBILDER	31–32