

Johann Wolfgang von Goethe: „Faust. Der Tragödie erster und zweiter Teil“

ZUM INHALT	1
MATERIALIEN	3–20
1. Teil: Annäherung an Autor und Werk: Eilmeldung	3
M 1.1 Seite 1 der SONDERAUSGABE der Weimarer Nachrichten vom August 1831	3
M 1.2 Zur Person und zum Werk des Autors	4
2. Teil: Kontexte recherchieren: Hintergrundberichte	5
M 2.1 Nachrichten aus Politik, Gesellschaft und Kultur	5
M 2.2 Wie alles begann (Entstehungsgeschichte)	6
M 2.3 Meinung: Geht die KLASSIK (endgültig) zu Ende?	7
M 2.4 Der Autor über seine Intentionen und Schreibweisen	8
3. Teil: Goethes Lebenswerk: Faust	9
M 3.1 Goethes Faust-Projekt im Überblick (Grafik)	9
M 3.2 Information: Der Auftakt zur Gelehrtentragödie	10
M 3.2.1 Mit einer WETTE fängt alles an ...	10
M 3.2.2 ... und durch einen PAKT oder eine WETTE wird die dramatische Handlung ausgelöst	10
M 3.2.3 Information: Faust – ein Porträt	11
M 3.2.4 Information: Mephistopheles	11
M 3.2.5 Information: Der „neue Lebenslauf“: Die kleine Welt	12
M 3.2.6 Vorschläge für ein Titelbild zu Goethes <i>Faust 1</i>	Folie 1
M 3.3 Information: Die Tragödie einer jungen Frau	13
M 3.3.1 „Es ist ein gar unschuldig Ding“: Gretchen	13
M 3.3.2 Gretchen: „Er liebt mich – liebt mich nicht“ (V. 3182)	14
M 3.3.3 „Bilder“ Gretchens	Folie 2
M 3.3.4 Die Schlusszene der Tragödie erster Teil	15
M 3.4 Information: Der „neue Lebenslauf“: Die große Welt	18
M 3.5 Informationen und Inhaltsangabe zum ... Akt	19
4. Teil: Lernerfolgskontrolle	20
K 1 Vergleich von literarischen Texten: „Vor Gericht“ und Dramenauszüge („Kerker“)	20
UNTERRICHTSVERLAUF	21–32
LITERATUR	3. Umschlagseite

Neu ab 2012

Ab dieser Ausgabe erscheint „Deutsch betrifft uns“ medial verstärkt durch eine CD-ROM, auf der Sie die Ausgabe in editierbarer Form finden, sodass Sie die Arbeitsblätter schnell und mühelos an Ihren unterrichtlichen Bedarf anpassen können. Die CD-ROM bietet Ihnen außerdem Folien- und ggf. auch Titelbilder sowie weitere Bilder der Ausgabe digital an. Sie können diese Bilddateien dann mittels Beamer oder Whiteboard im Klassenraum präsentieren und sind vom OHP unabhängig. Zusätzlich erhalten Sie auf der CD circa dreimal jährlich die EXTRA-Materialien (Gestaltung des Beitrags: M 1.A, Erschließung: M 3.A und M 3.B, Rezeption: M 4.A–M 4.C, Unterhaltung: M 5.A und Beurteilungskriterien: M 6) zum unmittelbaren Einsatz. Wir möchten mit dieser Neuerung Ihre Arbeitsweise unterstützen und Ihnen mehr Flexibilität beim Einsatz unserer Materialien ermöglichen.

Impressum

Herausgeber:

Dr. Mirjam Zimmermann

Autor der Einheit:

Wilhelm Borchering

Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

81,- € unverb. Preisempf.

inkl. MwSt. zzgl. **4,50 € Versandpauschale** (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

Titelbild: C. Schmelzer

Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die Nachdruckrechte bei allen Rechteinhabern einzuholen. Sollten sich dennoch Ansprüche ergeben, die wir nicht berücksichtigt haben, sind wir für Hinweise dankbar. Wir werden diese prüfen und berechnete Ansprüche abgeltet.

ISSN 0178-0417