

INHALT

1. EINFÜHRUNG	1–2
2. MATERIALIEN	3–22

Im Podcast-Fieber 3–4

- M 1** Die Podcast-Kids
Schülerinnen und Schüler entdecken das Podcast-Thema
- M 2** Carlos Kuddelmuddel
Ein erster Podcast-Versuch mit Schwächen

Formen und Konzepte 5–12

- M 3** Beliebte Podcast-Formate (Folie 1)
Eine Übersicht
- M 4** Fünf Teile
Empfehlungen zur Podcast-Struktur
- M 5** Intro, fertig, los!
Ein Blick auf die Szene
- M 6** Ab in den Fahrstuhl!
Informationen rund um den Elevator-Pitch
- M 7** Kiebitze, Feldhamster und ein Podcast
Podcast-Ideen zum Thema „Artensterben“
- M 8** Das Kartenhaus (Folie 2)
Einbindung einer Karikatur in eine Podcast-Episode
- M 9** Ein Skript
Beschreibung und Diskussion einer Vorlage
- M 10** Geschichten erzählen 
Einführung in die Storytelling-Methode
- M 11** Field Recording
So klingt die Welt
- M 12** Akustische Schnipsel
Soundcollagen und Podcast

Literatur und Sprache 13–20

- M 13** Nennt mich Wolfgang! 
Goethe und Schiller beim Podcast-Talk
- M 14** Literarische Figuren erraten
Protagonisten aus Lyrik, Drama und Prosa kommen zu Wort
- M 15** Zungenbrecher und Sternstunden
Sprechübungen und „Unterrichtsevaluation“
- M 16** Von der Bühnenszene zum Hörspiel
Eine Textvorlage für eine Podcast-Episode

Ausrüstung, Technik und Recht 21–22

- M 17** Tools, Texte und Töne
Informationen zur technischen Ausrüstung
- M 18** Rechtliches
Anmerkungen zu Persönlichkeits- und Urheberrechten

3. UNTERRICHTSVERLAUF	23–28
4. AUDIODATEIEN	 Track 01–Track 03
5. TEST UND KLASSENARBEIT	 Extra