


TABLE OF CONTENTS

New Media

EBU-SPECIAL

Dieter Düwel, Jennifer von der Grün
Taking a Village to the World 1
UK village and community websites – an Internet project
(ab Jahrgangsstufe 10)

Dieter Düwel, Jennifer von der Grün
Eye Spy – Google Street View  EXTRA 1
Google Street View – a threat to our private lives?
(ab Jahrgangsstufe 10)

LITERATURE

Dieter Düwel, Jennifer von der Grün
“Katie.com“ 7
The true story of a teenager’s search for love online
(ab Jahrgangsstufe 9)

LOOK AT THE PRESS

Harald Teepe
“Don’t knock blogging“ 14
Kontroverse Fishbowl-Diskussion zu Online-Tagebüchern
(ab Jahrgangsstufe 11)

MEDIA

Nancy Grimm
When Cultures Meet 21
Ein E-Mail-Projekt für die Oberstufe
(ab Jahrgangsstufe 11)

A WRITTEN EXAM

Jasmin Bührlé
“How to say stupid things about social media“ 29
Ein Klausurvorschlag
(Leistungskurs ab Jahrgangsstufe 12)

EBU-SPECIAL

Transparency 1 and 2

The four cartoons on transparency 1 and transparency 2 can be used to introduce the pupils to a topic of new/social media in general and all refer to the themes of the articles in this EBU edition. The task and the suggested solutions can be found on page 32.

EXTRA-Materialien per Internet

Abonnentinnen und Abonnenten von „Englisch betrifft uns“ können über Internet Zugang zu folgendem Thema erhalten:

“Epy Spy – Google Street View“

Wenn Sie sich unter www.buhv.de/bonus/ in den Mail-Verteiler eintragen, werden Sie benachrichtigt, sobald diese Materialien zum Download bereitstehen.

Impressum

Herausgeber:

Dieter-Hermann Düwel,
Jennifer von der Grün

Erscheinungsweise:

Sechs Ausgaben pro Jahr

Abonnement pro Jahr:

63,- € unverb. Preise mpf.

inkl. MwSt. zzgl. 3,- € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)

Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

Druck:

Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

Illustrationen:

© ideen archiv, Bergmoser + Höller Verlag AG, Aachen (soweit nicht anders angegeben)

Titelbild:

Lutz Scharf, Castrop-Rauxel

ISSN 0941-0481

BACKGROUND MATERIAL

WEBSITES

<http://www.media-awareness.ca/>

The website of the *Media Awareness Network*, which includes a large number of lesson plans and supporting material in the field of media studies. Concerning digital media there are lesson plans, e.g., about Cyberbullying, about the validity of information presented on the Internet and about “Deconstructing Web Pages”.

http://learning.blogs.nytimes.com/www.nytimes.com/learning/teachers/featured_articles/20090914monday.html

An article from the *New York Times*, which deals with the future of learning material at American schools.

www.independent.co.uk/life-style/gadgets-and-tech/features/tomorrows-world-the-gizmos-about-to-change-the-way-we-live-1807363.html

The link to various articles in *The New Review of The Independent on Sunday* (25 October 2009) dealing with the way new media and technological progress has changed our lives.

<http://www.pewinternet.org/>

The *Pew Internet and American Life Project* produces reports that explore the impact of the Internet on families, communities, work and home, education, etc. The project aims to be an authoritative source on the evolution of the Internet through the collection of data and the analysis of real-world developments as they affect the virtual world.

BOOKS

Martin Lister, Jon Dovey, Seth Giddings, Iain Grant, Kieran Kelly: *New Media: A Critical Introduction*, London: Routledge, 2009

The book is a comprehensive introduction to the culture, history, technolo-

gies and theories of new media. Written especially for students, the book considers the ways in which “new media” really are new, assesses the claims that a media and technological revolution has taken place and formulates new ways for media studies to respond to new technologies.

Maggie Andrews, Elspeth Stevenson, *Media Studies*, Cheltenham: Nelson Thornes, 2009

The book offers students a variety of background information and suggestions for practical work in the field of the media. There is also a section about the impact of new/digital media.

Nick Ceramella, Elizabeth Lee, *Cambridge English for the Media*, Cambridge: Cambridge University Press, 2008

The book is aimed at improving the students’ communication skills, their knowledge of the English language and of various fields of the media. The eight units include discussions of media topics, listening activities reflecting everyday media scenarios, realistic speaking activities, reading and writing practice based on authentic media documents. Unit 6 deals with the ‘New Media’ and offers suggestions on how to plan and write a blog or how to create a podcast.

THE AUTHORS OF THIS EBU EDITION

Jasmin Bührlé took her first state examination at the Pädagogische Hochschule Schwäbisch Gmünd in 2005. Afterwards she did an M.A. in English literature, American literature and Education and she is now doing a PhD. She has published some articles in EBU dealing with “Drama”, “Special teaching methods” and “Politics”.

Dieter Düwel, Jennifer von der Grün both teach at Ernst-Barlach-Gymnasium in Castrop-Rauxel. Publications: Teaching material for Sekundarstufe II (*London - A Changing Metropolis*, Cornelsen English Senior Library; *Viewfinder “The Media”*, *Viewfinder “Film, Soap and Photo”* and *Viewfinder Special* (Langenscheidt); advisors for *Camden Town*, Diesterweg; editors and authors of *English betrifft uns*.

Dr. Nancy Grimm studierte an der Universität Potsdam und an der State University of New York in den USA. Nach dem Abschluss ihres Studiums der Anglistik/Amerikanistik, Literaturwissenschaft und Philosophie ist sie seit 2004 wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Englische Fachdidaktik an der Friedrich-Schiller-Universität in Jena. Schwerpunkte in Lehre, Forschung und Publikationen sind unter anderem Minoritätenliteraturen- und kulturen sowie der Einsatz von Filmen und Medien im Englischunterricht. Neben zahlreichen Aufsätzen erschien zuletzt ihre Dissertation mit dem Titel *Beyond the “Imaginary Indian”*: Zur Aushandlung von Stereotypen, kultureller Identität und Perspektiven in/mit indigener Gegenwartsliteratur (Universitätsverlag Winter, 2009).

Harald Teepe teaches English and Biology at Couven-Gymnasium in Aachen. His research at Aachen University of Technology aims at Content and Language Integrated Learning.

NEXT EDITIONS

- A World Struggling for Peace
- Poetry

E ENGLISCH betrifft uns

- bietet Planungsmaterial für einen modernen und interessanten Englischunterricht in den Jahrgangsstufen 9–13
- enthält jeweils eine vollständige Unterrichtsreihe mit Sachinformationen zum Thema, einsatzfertigen Materialien, einem ausführlichen Unterrichtsverlauf und zwei farbigen OH-Folien
- freut sich auf Ihre Anregungen und Unterrichtsentwürfe: Bergmoser + Höller Verlag AG, Redaktion „Englisch betrifft uns“, Postfach 50 04 04, 52088 Aachen, DEUTSCHLAND, kontakt@buhv.de

LITERATUR
