

## Peter Stamm: „Agnes“

ZUM INHALT	1
<hr/>	
MATERIALIEN	3–19
<hr/>	
<i>1. Teil: Agnes und Ich</i>	
M 1.1 Agnes	3
M 1.2 Der Ich-Erzähler	5
<i>2. Teil: Kalte Liebe</i>	
M 2.1 Szenen einer Beziehung	7
M 2.2 „Du bist nicht, wofür ich dich gehalten habe“: Bilder als Festlegung und Rollenerwartung	8
M 2.3 Was bleibt? Vergänglichkeitsdiskurse	9
M 2.3.1.1 Georges Seurat: Un Dimanche d’été à l’Île de la Grande Jatte	Folie 1
M 2.4 „Agnes“ als moderner Gesellschaftsroman: Die Hauptfiguren und ihr individualisiertes Dasein	10
M 2.5 „Verdrehtes Bewußtsein“: Die Hauptfiguren in der „mauvaise foi“	11
M 2.5.1 Agnes als Gesellschaftsroman: Anonymes Leben	Folie 2
<i>3. Teil: Text und Form</i>	
M 3.1 Die Struktur des Romans	12
M 3.2 Die Geschichte in der Geschichte	13
M 3.3 Die erzählerische Gestaltung: kunstvolle Reduktion und ein unzuverlässiger Erzähler	14
M 3.4 Postmodernes Erzählen I: Literarische Verweise als Strukturelement	15
M 3.5 Postmodernes Erzählen II: Form und Inhalt	18
M 3.6 Temperaturstürze: zur leitmotivischen Gestaltung	19
<i>4. Teil Der Text in der Kritik (Extra)</i>	
M 4.A „Kritikerstimmen“: ein Rollenspiel (Teil 1 und Teil 2)	EXTRA
<i>5. Teil Klausurvorschläge (Extra)</i>	
K 1 Einordnung, Analyse und Interpretation einer Textstelle mit weiterführender Teilaufgabe [normaler Schwierigkeitsgrad]	EXTRA
K 2 Das Schlusskapitel [höherer Schwierigkeitsgrad]	EXTRA

UNTERRICHTSVERLAUF 20 und EXTRA 4–6

LITERATUR 3. Umschlagseite

### Neu ab 2012

„Deutsch betrifft uns“ erscheint ab 2012 medial verstärkt durch eine CD-ROM, auf der Sie die Ausgabe in editierbarer Form finden, sodass Sie die Arbeitsblätter schnell und mühelos an Ihren unterrichtlichen Bedarf anpassen können. Die CD-ROM bietet Ihnen außerdem Folien- und ggf. auch Titelbilder sowie weitere Bilder der Ausgabe digital an. Sie können diese Bilddateien dann mittels Beamer oder Whiteboard im Klassenraum präsentieren und sind vom OHP unabhängig. Zusätzlich erhalten Sie auf der CD circa dreimal jährlich die EXTRA-Materialien (EXTRA) zum unmittelbaren Einsatz. Wir möchten mit dieser Neuerung Ihre Arbeitsweise unterstützen.

### Impressum

#### Herausgeberin:

Dr. Mirjam Zimmermann

#### Autoren der Einheit:

Matthias Rüb

Oliver Stoltz

#### Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

#### Abonnement pro Jahr:

81,– € *unverb. Preisempf.*

*inkl. MwSt. zzgl. 4,50 € Versandpauschale (innerhalb Deutschlands)*

#### Anzeigen:

Petra Wahlen

T 0241-93888-117

#### Druck:

#### Verlag:

**Bergmoser + Höller Verlag AG**

Karl-Friedrich-Straße 76

52072 Aachen

DEUTSCHLAND

T 0241-93888-123

F 0241-93888-188

E kontakt@buhv.de

www.buhv.de

#### Grafiken:

M. Neugebauer, Graz: S. 6, 7, 8, 18 und 19

#### Gestaltete Grafiken:

O. Boni, graphodata AG, Aachen:

S. 12, S. 15, EXTRA S. 1 und EXTRA S. 2

**Titelbild:** Martin Keller, Mannheim

#### Rechtshinweis:

Nicht bei allen Texten ist es dem Verlag gelungen, den Urheber zu ermitteln. Nicht gemeldete Beiträge werden nach Geltendmachung entsprechender Ansprüche durch den Verlag in entsprechender Weise honoriert.

ISSN 0178-0417