

# Der Erste Weltkrieg

## Eine Katastrophe der negativen Identitätsstiftung

ZUM INHALT	1
MATERIALIEN	5
Einstiegsmodul: Der Erste Weltkrieg im Überblick	5
M 1.2 Chronologie: Kriegsergebnisse 1914–1918 und Frieden 1919	5
Grundkurs: Ausbruch und Erfahrung des Ersten Weltkriegs	6
1. Teil: <i>Der Krieg fängt im Kopf an</i>	6
M 2.1 Kriegserwartungen	6
M 2.2 Friedenspläne	6
M 2.3 „Die Waffen nieder!“ – Ein frommer Wunsch?	7
2. Teil: <i>Kriegsursachen und -anlass: Ungelöste Konflikte</i>	8
M 3.1 Folgen der Hochrüstung	8
M 3.2 Der Balkan als Streitobjekt	9
M 3.3 Wie lange kann man „hineinschlittern“?	9
M 3.4 Die klassische Frage nach der Verantwortung	10
3. Teil: <i>Reaktionen auf den Krieg</i>	11
M 4.1 Kriegsbegeisterung – ein „hohler“ Befund	11
M 4.2 Kriegsbegeisterung und Kriegsgedenken: Langemarck	13
M 4.3 Die Befehlshaber als Quellen	14
M 4.4 Die Heimatfront – auch ein Ort des Sterbens	15
M 4.5 So kämpft die Heimatfront	18
Vertiefungsmodul: Der technisierte Krieg und sein Ende	19
4. Teil: <i>Kriegsgeschehen – Soldaten im technisierten Krieg</i>	19
M 5.2 Der Gaskrieg – ein Tabubruch	19
M 5.3 Junge Soldaten im neuen Krieg	20
M 5.4 Der technisierte Krieg und das Bild vom Menschen: posttraumatische Belastungsstörungen	22
5. Teil: <i>Wie lange lässt sich der Krieg aushalten?</i>	23
M 6.1 Gott mit uns? Die Kirchen und der Weltkrieg	23
M 6.2 Der Garant gerät ins Wanken: Hindenburg gibt den Krieg verloren	24
Folien	
M 1.1 Friedhof und Beinhaus von Douaumont (Verdun)	Folie 1
M 5.1 John Singer Sargent (1856–1925): „Gassed“, 1919	Folie 2
Klausurvorschlag	
Ludendorff schwankt zwischen Krieg und Frieden, Gr. Hauptquartier 14.9.1917	25
UNTERRICHTSVERLAUF	26
LITERATUR	3. Umschlagseite

**NEU bei „Geschichte betrifft uns“**  
Ab dieser Ausgabe gibt es zu jedem Heft eine Begleit-CD-ROM mit den kompletten Materialien der Ausgabe in digitaler Form, mit Bildmaterial und ggf. Videofilmen. Nähere Angaben siehe 3. Umschlagseite.

### Impressum

#### Herausgeber:

Giuseppe Vazzana und  
Dr. Wolfgang Woelk

#### Autor:

Tobias S. Schmuck

#### Erscheinungsweise:

sechs Ausgaben pro Jahr

#### Abonnement pro Jahr:

**91,80 € unverb. Preisempf.**  
inkl. MwSt. zzgl. **4,50 € Versandpauschale** (innerhalb Deutschlands)

#### Anzeigen:

Petra Wahlen  
T 0241-93888-117

#### Druck:

#### Verlag:

Bergmoser + Höller Verlag AG  
Karl-Friedrich-Straße 76  
52072 Aachen  
DEUTSCHLAND  
T 0241-93888-123  
F 0241-93888-188  
E kontakt@buhv.de  
www.buhv.de

#### Titelbild:

John Singer Sargent: „Gassed“, 1919.  
Quelle:  
<http://commons.wikimedia.org>

#### Videos:

Video 01–Video 15: © Espresso Education

#### Rechtshinweis:

Wir haben uns intensiv bemüht, die Nachdruckrechte bei allen Rechteinhabern einzuholen. Sollten sich dennoch Ansprüche ergeben, die wir nicht berücksichtigt haben, sind wir für Hinweise dankbar. Wir werden diese prüfen und berechnete Ansprüche abgelten.

ISSN 0176-943X